

Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для VII класса разработана с учетом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).
- Базисный учебный план образовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03. 2004 г. №1312.
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку (5-9 классы), рекомендованная Министерством образования и науки Российской Федерации, Департаментом государственной политики в образовании (письмо № 03 – 1263 от 07.07.2005г.);
- Примерная программа по предмету «Русский язык» (базовый и профильный уровни) – серия «Стандарты второго поколения». Примерные программы по учебным предметам. Русский язык.5-9 классы - М., Просвещение, 2010 год);
- Программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы. Авторы-составители: М.П. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский; Программа и программно – методические материалы подготовлены под научной редакцией академика РАО Л.М. Рыбченковой, М.,: Дрофа, 2002;
- Постановления Правительства РБ №72 от 25.05.1996 г. «О введении национально – регионального компонента в содержание образования»;
- Образовательной программы МКОУ «Казьмадемьяновская ООШ»

Данная рабочая программа по русскому языку для 7 класса предусматривает изучение русского языка на базовом уровне. Методологической основой данной программы служат Рабочие программы по русскому 5-11 классов по программам Т.М. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, А.И. Власенкова, - М.,: Глобус, 2009. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Методы создания программы:

- ✓ анализ психологической, лингвистической, педагогической и методической литературы;
- ✓ наблюдение за учебным процессом;
- ✓ анализ документов Министерства образования и науки.

Принципы, лежащие в основе построения настоящей рабочей программы:

- ✓ системности, научности и доступности;
- ✓ преемственности и перспективности между различными разделами курса;
- ✓ принципы единства:
 - *лично* – ориентированные (развитие, творчество, психологическая комфортность);
 - *деятельностно* – ориентированные (деятельность, смысловое отношение к миру, адаптивность, переход от совместной учебно – познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика).

Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании.

Цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе (5-6 классы). Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется синтаксису: словосочетанию и сложному предложению, пунктуации в сложных предложениях. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д., направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков.

Раздел I. Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»

<i>Личностные результаты освоения курса</i>	<i>Метапредметные результаты освоения курса</i>	<i>Предметные результаты освоения курса</i>
<p>Учащиеся должны иметь представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструировании монологического высказывания; • ведении диалога; • инсценировании художественного произведения; • соотношении жизненных наблюдений с читательскими впечатлениями; • достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств. 	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды речевой деятельности; • словесные средства устного и письменного общения. 	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормы построения текста; • как найти значения непонятных слов и словосочетаний по словарю; • различные виды анализа слов; • как найти грамматические и речевые ошибки, исправлять их; • как аргументировать свой ответ; • как создать тексты различных жанров; • как рассказать историю по аналогии с прочитанной; • приемы работы с книгой; • как сопоставлять описания.
<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи; • строить общение в соответствии 	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы словами текста, устно составлять предложения на заданную тему; • определять цели 	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выразительно читать художественное произведение; • определять главную мысль произведения; • выделять нужные фрагменты текста; • сравнивать персонажей произведения;

<p>общепринятыми правилами речевого поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно пользоваться формулами речевого этикета; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. 	<p>предстоящей учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из различных источников. 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о прочитанном; • сравнивать речевые высказывания; • осуществлять речевой самоконтроль; • объяснять переносное значение слов; • определять особенности жанра.
	<p>Учащиеся должны владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • всеми видами речевой деятельности; • выдерживанием пауз с опорой на знаки препинания; • изменением силы голоса и интонации; • разными видами чтения; • способностью к преобразованию, сохранению и передачи информации. 	<p>Учащиеся должны владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказом фрагментов текста; • умением учить наизусть стихотворения; • различными видами диалога и монолога; • умением объяснять смысл названия произведения.
<p>Могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувство понимания и любви к родному языку, потребность сохранения 	<p>Могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать собственную читательскую деятельность 	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать творческий пересказ; • создавать текстовые иллюстрации к произведениям;

<p>чистоты русского языка как явления национальной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • применять приобретенные знания, умения, навыки в повседневной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать эстетическую функцию родного языка • основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц.
---	---	--

Сроки реализации программы – программа реализуется в течение одного года – 140 часов (4 часа в неделю).

Раздел II. Основное содержание программы.

Русский язык как развивающееся явление (1ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (10ч + 2ч)

Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор

Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Служебные части речи Морфологический разбор.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие (41ч + 11ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста. Языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

4.Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

5.Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

Деепричастие (12ч + 2ч)

1.Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. *Не* с деепричастиями.

2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

3.Рассказ по картине.

Наречие (32ч + 14ч)

1.Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*, *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *и* в наречиях на *-о* и *-е*.Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

2. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

3.Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (8ч + 4ч)

1.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

2.. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч)

Предлог (11ч + 2ч)

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

2.. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (17ч. + 2ч.)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (19ч + 4ч)

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету.

Междометие.(5ч)

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ(18ч+2ч)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика, фонетические нормы. Лексика. Фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация.

Тематическое планирование.

	Тема	Всего часов	Развитие речи
			Всего
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	
2	Повторение изученного в 5-6 классах.	8	2
3	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	28	7
4	Деепричастие.	11	2
5	Наречие.	27	12
6	Категория состояния.	7	4
7	Служебные части речи.	1	
8	Предлог.	10	2

9	Союз.	14	2
10	Частица.	17	4
11	Междометие.	3	
12	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	13	2
	Итого:	140	37

Технологии обучения, формы уроков и внеурочной деятельности по предмету.

Формы обучения: фронтальная, групповая (в том числе и работа в парах), индивидуальная.

Традиционные методы обучения: словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником), наглядные методы (наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями), практические методы.

Рабочая программа курса «Русский язык» основного общего образования предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования и развития навыков самостоятельной работы школьников.

Формы уроков по предмету

В 8 классе проводятся уроки основных типов в рамках традиционного обучения:

- урок усвоения новых знаний;
- урок повторения и закрепления изученного;
- урок повторительно-обобщающий;
- урок развития речи;
- урок – практикум;
- комбинированный урок;
- урок контроля.

Формы внеурочной деятельности по предмету.

Проектная деятельность (с элементами исследования), конкурсы и олимпиады.

Технологии: информационно-коммуникативная, проблемно-деятельностная, игровые, интегрированного обучения.

Виды и формы промежуточного, итогового контроля (Согласно Уставу, локальному акту «Положение о системе оценивания учащихся, форме, порядке и периодичности текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся»).

Формы проведения аттестации: зачет, собеседование, защита реферата, защита творческой работы, тестирование, итоговая контрольная работа.

Промежуточный контроль освоения программы осуществляется в форме:

- контрольные и срезовые работы;
- рейтинговые проверочные работы;
- учебные тесты.

Диагностика творческих достижений учащихся осуществляется в форме:

- олимпиады (школьные, районные и т.д.).
- презентации.

Итоговый контроль освоения программы осуществляется через контрольные и срезовые работы, тестирование.

Используемый учебно-методический комплекс

1. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2015.
2. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Рабочие программы 5-9 классы. М.:Просвещение, 2014
3. О.В.Ельцова. Рабочие программы по русскому языку 5-9 классы. М.: Вако, 2014.
4. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс. М.: Вако, 2006.
5. Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 7 классе. М.: Мнемозина, 2000.
6. Л.Л.Страхова. Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы. С.-П.:Литера, 2012.
7. Г.П.Попова. Русский язык 7-9 классы (индивидуальный контроль знаний: карточки-задания). В.:Учитель, 2007.
8. Р.П.Козлова, Н.В.Чеснокова. Тесты по русскому языку 5-7 классы. М.:Вако, 2007

Раздел III. Тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе

№ урок а	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности
<i>ВВЕДЕНИЕ</i>		
1	Русский язык как развивающееся явление	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме, попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
<i>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ</i>		
2	Синтаксис и пунктуация	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию.
3	Лексика и фразеология	Отвечают на контрольные вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений, читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.
4	Фонетика и орфография	Отвечают на контрольные вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с

		фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.
5	Словообразование и орфография	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком выбора. соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
6	Морфология и орфография	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера – готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план.
7	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматическое задание к нему
8	Р/р. Текст.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.
9	Р/р. Стили литературного языка	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. определяют стиль текстов и обосновывают ответ. соотносят стили текстов и жанры.
<i>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</i>		
Причастие		
10	Причастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным

		признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями
11	Р/р. Публицистический стиль	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка, подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле. Записывают развёрнутый план и рабочие материалы.
12	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
13	Причастный оборот	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота.
14-15	Выделение причастного оборота запятыми	
16	Р/р. Описание внешности человека	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.
17	Действительные и страдательные причастия	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.
18	Краткие и полные страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении.
19	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознают действительные причастия настоящего времени. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
20	Действительные причастия прошедшего времени.	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы.
21-	Р/р. Изложение	Определяют тему и основную мысль текста, составляют его план;

22		находят в тексте ключевые слова (причастия), которые передают его основную мысль; пишут изложение с изменением лица рассказчика
23	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. образуют причастия от разных глаголов. преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные.
24	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
25	Страдательные причастия прошедшего времени	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией.
26	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило написания гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.
27	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией.
28	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста.
29	Р/р. Выборочное изложение (художественное описание	Пишут выборочное изложение, сохраняя стиль и тип речи и выдерживая

	портрета литературного героя)	текст в рамках одной тематики
30	Морфологический разбор причастия	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.
31-32	Контрольное изложение	Определяют тему и основную мысль текста, составляют его план; пишут изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль
33	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).
34	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.
35	Р/р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы»	Подбирают и систематизируют материалы к сочинению по личным наблюдениям; пишут сочинение, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики
36	Повторение и обобщение изученного о причастии	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм.
37	Контрольный диктант по теме «Причастие»	Пишут текст по диктовку и выполняют грамматическое задание к нему
Деепричастие		
38	Деепричастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.
39-40	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, структуру, составляют

		вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.
41	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
42	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	Опознают деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.
43	Морфологический разбор деепричастия	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.
44	Повторение и обобщение изученного о деепричастии	Отвечают на контрольные вопросы. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов.
45-46	Р/р. Рассказ на основе картины С.А.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц	Пишут сочинение-рассказ на основе картины от имени одного из действующих лиц, соблюдая определённый стиль речи и композицию
47	Повторение и обобщение изученного о деепричастии	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационными выделениями деепричастий и деепричастных оборотов.
48	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	Пишут текст по диктовку и выполняют грамматическое задание к нему
Наречие		
49	Наречие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами.
50	Смысловые группы наречий	Распознают наречия разных разрядов, составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий.
51	Р/р. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег»	Пишут сочинение в форме дневниковых записей на основе картины, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики

52	Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. образуют разные формы наречий.
53	Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм.
54	Р/р. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»	Самостоятельно пишут сочинение-рассуждение на заданную тему; доказывают свою точку зрения
55	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i> , выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией.
56	Буквы <i>е</i> и <i>ив</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм.
57	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Усваивают правило написания одной и двух буквы <i>нв</i> наречиях на <i>-ои</i> <i>-е</i>
58-59	Р/р. Описание действий	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях. Отмечают наречия.
60	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.
61-62	Р/р. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям	Пишут сочинение о процессе труда в форме репортажа или интервью, основываясь на личных наблюдениях
63	Буквы <i>оиа</i> на конце наречий	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний букв <i>оилиа</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы.
64-65	Р/р. Изложение с элементами сочинения	Определяют тему и основную мысль текста, составляют его план; находят в тексте слова, выражающие отношение автора к персонажам;

		пишут изложение близко к тексту; выполняют творческое задание к тексту
66	Дефис между частями слова в наречиях	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий.
67-68	Р/р. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья»	Пишут сочинение-описание по картине
69	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст. Работая над разными видами орфограмм наречий.
70	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих.
71	Повторение и обобщение изученного о наречии	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм
72-73	Контрольное сочинение	Пишут сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагают свои мысли
74	Анализ контрольного сочинения	Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольном сочинении
75	Зачёт по теме «Наречие»	Готовят теоретический материал по теме «Наречие»
Категория состояния		
76	Категория состояния как часть речи	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Работают с прозаическими отрывками. Определяя тип текстов и роль наречий и слов категории

		состояния.
77	Морфологический разбор категории состояния	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.
78-79	Р/р. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г.Паустовский «Обыкновенная земля»)	Определяют тему и основную мысль текста, составляют его план; пишут сжатое изложение, выдерживая текст в авторском стиле и в рамках заданной темы
80	Повторение и обобщение изученного о категории состояния	Отвечают на контрольные вопросы.
81-82	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему	Уметь: писать сочинение на лингвистическую тему; доказывать свою точку зрения
Служебные части речи		
83	Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи.
Предлог		
84	Предлог как часть речи	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги.
85	Употребление предлогов	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных. Записывают словосочетания в исправленном виде.
86	Непроизводные и производные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.
87	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами

		орфограмм. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.
88-89	Р/р. Репортаж на основе увиденного на картине (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу	Пишут сочинение-репортаж, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики
90-91	Слитное и раздельное написание простых производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.
92	Повторение и обобщение изученного о предлоге	Применяют правила правописания и употребления предлогов; выполняют морфологический разбор предлогов.
93	Контрольный диктант по теме «Предлог»	Пишут текст по диктовку и выполняют грамматическое задание к нему
Союз		
94	Союз как часть речи	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.
95	Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.
96-97	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируют их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.
98	Сочинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам.

99-100	Роль сочинительного союза <i>и</i> в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении	Расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях, определяют роль сочинительных союзов в них; выполняют синтаксический разбор предложений; конструируют предложения по схемам
101	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.
102	Р/р. Сочинение-рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему; доказывают свою точку зрения
103-104	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	Усваивают правила написания союзов. выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.
105	Повторение и обобщение изученного о союзе	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.
106-107	Контрольное изложение	
Частица		
108	Частица как часть речи. Разряды частиц	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.
109	Формообразующие частицы	Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы, составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.
110	Смысловые частицы	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми

		частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.
111	Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, составляют свои предложения со словом <i>то</i> , распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса.
112	Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию
113-114	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.
115	Различение <i>не</i> и <i>ни</i>	
116-117	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> .
118	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни-ни</i>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях.повторяют орфографические правила по теме. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.
119	Различение частицы <i>ни</i> , приставки <i>ни-</i> , союз <i>ани-ни</i>	
120	Повторение и обобщение изученного о частице	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания.
121-122	Контрольное изложение	Определяют тему и основную мысль текста, составляют его план; пишут изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.
123-124	Р/р. Рассказ на основе жизненного опыта	Самостоятельно составляют рассказ на основе жизненного опыта.
Междометие		
125	Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.
126	Дефис в междометиях	Изучают орфографическое правило.
127	Знаки препинания при междометиях	Изучают пунктуационное правило, записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ

128	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. рассматривают таблицу о разделах русского языка. Заполняют её терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи.
129-130	Контрольное сочинение	Пишут сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагают свои мысли
131	Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях.
132	Лексика и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.
133	Морфемика. Словообразование	Правильно пишут слова с изученными орфограммами и обозначают их графически; выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов
134	Морфология	Распознают части речи; правильно пишут слова с изученными орфограммами и обозначают их графически; выполняют морфологический разбор слов
135	Синтаксис и пунктуация	Расставляют знаки препинания в простых и сложных предложениях; выполняют синтаксический разбор словосочетаний и предложений
136	Орфография и пунктуация	Применяют на практике правила орфографии и пунктуации
137	Итоговый контрольный диктант	Самостоятельно пишут текст под диктовку и выполняют грамматическое задание к нему
138	Работа над ошибками	
139	Итоговый тест за курс 7 класса	Применяют на практике полученные ЗУН
140	Комплексный анализ текста	